

TRENTO INTENSO LAVORO ESTIVO

Liberio Furtini, da Salerno a Luserna



Liberio Furtini al lavoro all'Istituto Cimbri

Il suo modo di fare arte esprime la magnificenza dell'animo umano che si rivela attraverso la sua opera e che contiene in sé il valore della bellezza, dell'eternità e della permanenza": è il lusinghiero giudizio espresso dalla competente commissione critica presieduta da Daniele Radini Tedeschi con la direzione artistica di Vittorio Sgarbi all'opera presentata dall'artista trentino Liberio Furtini al "Premio Internazionale di Arte Contemporanea" di Salerno nel mese di giugno.

Furtini, inoltre, ha curato due mostre, in estate a Torre Mirana a Trento e nella sala del municipio di San Michele all'Adige, eseguendo anche altre opere murali in Abruzzo e a Luserna. A Sant'Eufemia a Maiella dell'Aquila, ha continuato il progetto iniziato cinque anni fa sul tema emigrazione, usi e costumi e sul valore del lavoro nel luogo di residenza. "Quest'anno - riferisce - ho realizzato due figure che rappresentano il lavoro del maniscalco e il percorso dall'uva al vino".

A Luserna, invece, alcuni anni fa aveva realizzato un murales al Centro di Documentazione sui lavori di Luserna e la scritta nella lingua cimbra: "Bobrall bo do geast gedenkh ber do pist", che si può tradurre "Ovunque tu vai ricordati chi sei". Quest'anno l'ha realizzato sulle facciate esterne dell'Istituto Cimbri, ora centro di cultura: vi è rappresentata la scuola, perché per tanti anni lo stesso edificio è stato sede di scuola e asilo per i bambini del luogo.

Nel murales anche una grande lavagna con la scritta: "Petttest guat, slafst guat. Petttest lezt, slafst lezt" ("Se fai bene il letto, dormi bene. Se fai male il letto, dormi male"), che suona come monito agli scolari per invitarli a studiare e far bene a scuola. Nella parte centrale delle due pareti sono dipinte più figure: alcuni bimbi scrivono sulla lavagna, la maestra che corregge i compiti, un bimbo che si avvia verso la scuola fischiettando, una bimba intenta a scrivere un tema.

Gino Micheli